

Пояснительная записка

Программа «**Веселый поезд**» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [ФГОС ДО, с.4-5]. Общая стандартизация дошкольного образования призвана сформировать такого выпускника детского сада, уровень развития которого будет стартовым началом для успешного формирования заявленных в ФГОС НШ компетенций в то время, когда целью системы дошкольного образования выступает не формирование компетенций как таковых, а предпосылок к ним. Это связано, во-первых, со спецификой дошкольного детства, во-вторых, что ребенка нельзя заставить отвечать за результат дошкольного образования. Таким образом, к целевым ориентирам ДО относятся следующие характеристики личности выпускника детского сада: инициативность, самостоятельность, уверенность в своих силах, любознательность и др., а так же должен быть сформирован определенный уровень развития общения [Там же]. Ребенку необходимо уметь слушать собеседника, ориентироваться на партнера по общению, позитивно относиться к сотрудничеству, владеть речевыми умениями. К моменту поступления ребенка в школу должны быть сформированы предпосылки умений осуществлять действие по образцу и заданному правилу; сохранять заданную цель; находить ошибки и исправлять их; контролировать свою деятельность по результату; адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Разработанная программа решает поставленные в ФГОС ДО цели и задачи, способствует формированию личности дошкольника, отвечающей требованиям стандарта дошкольного образования.

Актуальность проблемы

ФГОС начального общего образования (1–4-е классы) [ФГОС НОО] предъявляет высокие требования к выпускнику начальной школы, и, как следствие, возрастают требования к первокласснику. Несмотря на преемственность образования в детском саду и в начальной школе по новым государственным стандартам, проблема адаптации ребенка (а зачастую и родителей) к школе, к новым требованиям образовательного процесса стоит особенно остро. Наибольшие трудности при поступлении ребенка в школу вызывают такие аспекты обучения, как чтение и письмо, так как это сложные навыки, требующие определенного уровня развития ребенка (психологического, физиологического и лингвистического).

Исходя из потребностей детей и родителей, возникает необходимость начинать обучение детей письму в более раннем возрасте. Но речевое и языковое развитие каждого ребенка должно плавно протекать в рамках его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей. В оправдание

такому подходу может служить мнения ведущих психологов, педагогов, которые в своих научных исследованиях пришли к выводу, что ребенок 5 лет легче, продуктивнее может усваивать программу обучения чтению и письму.

Ведущий психолог Л.С. Выготский выделяет в развитии детей, так называемые, сензитивные периоды, когда новый вид деятельности усваивается ребенком наиболее быстро (скачкообразно), четко, прочно и без напряжения с его стороны. Большинство психологов и педагогов (Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, Е.Е. Шулешко и др.) сходятся во мнении, что обучение письму необходимо начинать в более раннем возрасте. Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте, так как центральная роль в системе функций дошкольника принадлежит памяти — функции, связанной с накоплением и переработкой его непосредственного опыта [Выготский, с. 4]. Е.Е. Шулешко в своей работе «Обучение письму и чтению» отмечает, что «перенос обучения письму и чтению в дошкольный возраст помогает избежать того колоссального напряжения, которое испытывает ребёнок, приступая к началу школьного обучения, делает процесс интересным, увлекательным, длительным, сохраняя при этом детскую непринуждённость и здоровье» [Шулешко, с. 10]. Таким образом, учеными выделяется 5-тилетний возраст ребенка как оптимальный период для начала обучения грамоте. В этом возрасте у ребенка преобладает интуитивное понимание языка, особая восприимчивость к его звуковой стороне.

Характеристика

Лучшему усвоению формы букв способствует их введение по генетическому принципу, а многократное обращение к образу буквы рассосредоточенно во времени, что позволяет достичь прочности усвоения программы. Название методики обусловлено тем, что один из главных принципов каллиграфического письма – принцип параллельности, поэтому ребенок, постепенно осваивая программу, движется по параллельным прямым (рельсам) вперед вместе с поездом. Теоретической основой обучения грамоте (письму) является традиционный звуковой аналитико-синтетический принцип в его современной интерпретации. Усвоение программы обеспечивает выработку навыков безотрывного письма в более сжатые сроки при обучении письму в школе и с лучшими показателями каллиграфии, устраняя перегрузки и превращая письмо в увлекательное занятие.

Применение крупного шрифта, фломастеров помогает снять трудности графического характера, связанные с недостаточным развитием мелких мышц руки, зрительного восприятия у детей. Игра, творческий подход, разнообразие упражнений будит интерес у детей к данному виду деятельности.

Цель введения новой методики: помочь избежать перенапряжения ребенка в школе в букварный период посредством решения **следующих задач.**

1. Предоставить доступности графического изображения букв для детей различного уровня подготовки и способностей;
2. Превратить письмо в увлекательное занятие;
3. Сформировать понятие каллиграфического письма;

4. Осознать и прочно усвоить основные принципы каллиграфического письма;
5. Придать урокам письма развивающий характер;
6. Достичь высокой степени осмысления при письме, заменить копирование на более сложные мыслительные операции: сравнение, обобщение, анализ графического изображения букв, осмысление и описание своих действий.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке. Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать.

В этом возрасте ребенок:

Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.

Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом — каждый самого себя.

Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок:

Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.

Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35—40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.

Ребенок ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку он пока не может составить мнение о себе самом, ребенок создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес.

Учебно-дидактические задачи обучения письму

1. Подготовительный период:

- Сформировать элементарные понятия об основных структурных единицах русского языка: слово, предложение, текст.
- Сформировать у дошкольников основные приемы мыслительной деятельности.
- Развивать тонкокоординированные движения руки при письме.
- Научить правилам посадки и пользования письменными принадлежностями

2. Основной период:

- Закрепить умение соблюдать правильную позу при письме.
- Сформировать понятие о звуке как мельчайшей структурной и функциональной единицы языка, с помощью которой различаются слова и формы слов.
- Формировать умение делить слово по слогам, выделять голосом ударный звук в слове.
- Сформировать в памяти дошкольников четко дифференцированные зрительно-двигательные образы изучаемых букв.
- Прочно усвоить технологию начертания изучаемых письменных букв и их соединений.
- Упражнять детей в выполнении основных мыслительных операций в процессе анализа, практического конструирования буквы.

3. Заключительный период:

- Упражнять в письме изученных букв по группам, под счет и в ускоренном темпе.
- Отрабатывать соединения букв.
- Владеть умением перекодировать звуко-фонемную форму слова в буквенную и наоборот.
- Корректировать недостатки письма.

Сроки реализации программы, режим и организация занятий

Программа рассчитана на 2 года обучения с детьми старшей и подготовительной групп.

Продолжительность занятий для детей 5-6 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут. Программа рассчитана на 72 занятия в год в период с 1 сентября по 30 мая. План занятий строится из расчета два академических часа в неделю.

Методы и приемы:

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок, игра.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки.

Графические упражнения.

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, тетрадь в узкую линейку, тетрадь в клетку, фломастеры, авторское печатное пособие в 2-х частях.

Приветствуется помощь со стороны родителей в приобретении детьми графических навыков.

Работа с родителями:

1. Беседы, консультации, мастер-классы.
2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.

Ожидаемые результаты

Благодаря достижению выше заявленных целей и решению поставленных задач по окончанию курса «Веселый поезд» планируются следующие результаты, соответствующие основным целевым ориентирам, обозначенным в ФГОС ДО.

Дети старшей группы - 1 года обучения – должны **знать:**

- гигиенические правила письма;
- правильное положение тетради при письме;
- различать письменные строчные буквы русского алфавита (15-20 букв);

уметь:

- правильно держать ручку;
- ориентироваться на листе бумаги
- различать гласные и согласные звуки;
- правильно называть мягкие и твердые звуки;
- определять количество слогов в слове;
- определять место ударения в слове;
- определять количество слов в предложении;
- писать печатные варианты букв русского алфавита;
- писать 7-10 письменных строчных букв.

По окончании обучения у ребёнка должны быть сформированы:

- навыки правильного положения ручки и тетради при письме;
- гигиенические правила письма;
- понятие о безотрывности при письме;
- зрительные образы большинства строчных букв.

Все вышеперечисленные требования представлены в виде целевых ориентиров, предусмотренных в ФГОС ДО, которые мыслятся как возможные возрастные характеристики достижений ребенка на определенных этапах обучения письму. Это будет являться необходимыми предпосылками при переходе на новую ступень образования, успешной адаптации и новым требованиям учебного процесса.

**Перспективное планирование по авторскому курсу обучения грамоте
«Веселый поезд»**

Номер	Тема занятия	Страницы «Прописи» ЧАСТЬ 1	Часы
СЕНТЯБРЬ			
1.	Гигиенические правила письма	2	2
2.	Учимся писать вертикальные прямые линии и наклонные прямые линии	3	2
3.	Главный принцип красивого письма - параллельность	4	2
4.	Учимся делить наклонную прямую пополам, находить середину рабочей строки	5	2
ОКТАБРЬ			
5.	Учимся делить рабочую строку на три равные части	6	2
6.	Закрепление умения делить рабочую строку на две равные части, на три равные части	7	1
7.	Учимся находить верхнюю третью часть рабочей строки, нижнюю третью часть рабочей строки	8	1
8.	Учимся писать овал, строчную букву «о»	9	2
9.	Закрепление написания овала, строчной буквы «о»	10	2
НОЯБРЬ			
10.	Переход от основной линии к вспомогательной	11	2
11.	Переход от вспомогательной линии к основной	12	2
12.	Написание строчной буквы «и»	13	2
13.	Написание строчной буквы «ш»	14	2
ДЕКАБРЬ			
14.	Написание строчной буквы «м»	15	2
15.	Написание строчной буквы «л»	16	2
16.	Соединение букв в середине строки	17	2
17.	Соединение букв в нижней трети строки	17	2
ЯНВАРЬ			
18.	Соединение букв в слове	17	2

19.	Написание строчной буквы «н»	18	2
20.	Соединение строчной буквы «о» со строчными буквам «л», «м»	19	2
21.	Написание строчной буквы «а»	20	2
ФЕВРАЛЬ			
22.	Соединение строчных букв «а» и строчных букв «а» и «м»	20	2
23.	Написание строчной буквы «я»	21	2
24.	Соединение строчных букв «я» и «м» строчных букв «я» и «л»	21	2
25.	Написание строчной буквы «е»	22	2
МАРТ			
26.	Соединение строчных букв «е» и «н» строчных букв «е» и «м», «е» и «л»	22	2
27.	Написание строчной буквы «г»	23	2
28.	Соединение строчных букв «о» и «г», строчных букв «г» и «а»	23	2
29.	Написание строчной буквы «п»	24	2
АПРЕЛЬ			
30.	Написание строчной буквы «р»	24	2
31.	Написание строчной буквы «т»	25	2
32.	Письмо письменными буквами печатных слов	25	2
33.	Написание строчной буквы «у»	26	2
МАЙ			
34.	Соединение строчных букв «н» и «у»,	26	2
35.	Соединение строчных букв «м» и «у»	26	2
36.	Обобщение		2
37.	Занятие-праздник		1
38.	Мастер-класс для родителей		1
ИТОГО: 72 ЧАСА			
2 год обучения «Пропись» ЧАСТЬ 2			
1.	Заглавная буква и строчная буква «О»	1	2
2.	Написание заглавной буквы в именах	1	2
3.	Написание заглавной буквы «М»		1
4.	Написание заглавной буквы «Л»		1
5.	Написание заглавной буквы «Я»		2

ОКТАБРЬ			
6.	Написание заглавной буквы «И»	3	2
7.	Написание заглавной буквы «Г»	4	2
8.	Написание заглавной буквы «П»	4	1
9.	Написание заглавной буквы «Т»	4	1
10.	Написание строчной буквы «ё»	5	1
11.	Соединение строчных букв «м» и «ё»	5	1
НОЯБРЬ			
12.	Написание строчной буквы «ю»	6	1
13.	Соединение строчных букв «н» и «ю», «ю» и «л», «ю» и «б»	6	2
14.	Написание заглавной буквы «Н»	7	1
15.	Написание строчной буквы «с»	8	1
16.	Написание заглавной буквы «С»	8	1
17.	Написание строчной буквы «ь»	9	1
18.	Написание строчной буквы «ы»	9	1
ДЕКАБРЬ			
19.	Написание строчной буквы «к»	10	1
20.	Написание заглавной буквы «К»	10	1
21.	Написание строчной буквы «д»	11	2
22.	Написание строчной буквы «з»	12	1
23.	Соединение строчных букв «а», «з» и «о», «з»	12	1
24.	Написание заглавной буквы «З»	12	1
25.	Написание заглавной буквы «У»	13	1
ЯНВАРЬ			
26.	Соединение заглавной буквы «У» и строчной буквы «у»	13	2
27.	Написание строчной буквы «б»	14	1
28.	Написание заглавной буквы «Б»	14	1
29.	Написание строчной буквы «в»	15	1
30.	Написание заглавной буквы «В»	15	1
31.	Написание строчной буквы «ф»	16	1
32.	Написание заглавной буквы «Ф»	16	1
ФЕВРАЛЬ			
33.	Написание строчной буквы «ч»	17	1
34.	Написание буквы «ъ»	17	1
35.	Написание заглавной буквы «Ч»	17	1
36.	Написание строчной буквы «ц»	18	1
37.	Написание строчной буквы «щ»	18	1
38.	Написание заглавной буквы «Ц»	18	1
39.	Написание заглавной буквы «Щ»	18	1

40.	Написание строчной буквы «э»	19	1
МАРТ			
41.	Написание заглавной буквы «Э»	19	1
42.	Написание строчной буквы «х»	20	1
43.	Соединение строчных букв «а», «х» и «у», «х»	20	1
44.	Написание заглавной буквы «Х»	20	1
45.	Написание строчной буквы «ж»	21	1
46.	Соединение строчных букв «у», «ж»	21	1
47.	Написание заглавной буквы «Ж»	21	1
48.	Написание заглавной буквы «Д»	22	1
АПРЕЛЬ			
49.	Соединение заглавной буквы «Д» и строчной буквы «и»	22	1
50.	Написание заглавной буквы «Р»	23	1
51.	Соединение заглавной буквы «Р» и строчной буквы «р»	23	1
52.	Написание заглавной буквы «Е»	24	1
53.	Написание заглавной буквы «Ё»	24	1
54.	Написание строчной буквы «й»	24	1
55.	Написание заглавной буквы «А»	25	1
56.	Закрепление написания заглавных и строчных букв в предложении	26	1
МАЙ			
57.	Закрепление написания заглавных и строчных букв. Закрепление правил списывания предложений		2
58.	Закрепление написания заглавных и строчных букв. Закрепление правил списывания текста		2
59.	Соотнесение буквы со звуком		1
60.	Списывание печатного текста		1
61.	Закрепление заглавных и строчных букв, правил списывания слов и предложений		1
62.	Занятие-праздник		1
ИТОГО: 72 ЧАСА			

Литература:

1. Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте// Стенограмма доклада, прочитанного на Всероссийской конференции по дошкольному воспитанию. Электронный ресурс: [http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0201.htm#\\$f20_1](http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0201.htm#$f20_1).

2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ. Дошкольное образование // Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/70512244/#ixzz4K2Zkxwk>

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования(1-4 кл.)//Электронный ресурс. 2009. Минобрнауки.рф

4. Шулешко Е.Е. Обучение письму и чтению. Методическое пособие для воспитателя детского сада. М., 1988.