

## **Пояснительная записка для детей от 4 до 5 лет**

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Подготовка ребенка к школьному периоду развития – одна из важнейших задач дошкольного обучения и воспитания. Данная программа направлена на интеллектуальное, творческое развитие детей среднего дошкольного возраста и является первым подготовительным этапом в процессе обучения детей письму.

### **Актуальность**

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Самой большой проблемой при поступлении ребенка в 1 класс является приобретение навыка письма. Это объясняется тем, что письмо – это сложный навык, заключающийся в слаженной работе мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния. Письмо – это продуктивная аналитико-синтетическая деятельность, связанная с порождением и фиксацией письменного текста, процесс составления слов из букв, которое предполагает, в первую очередь, овладение графикой. Письмо имеет сложнейшую психофизиологическую структуру и включает механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительную память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации и моторный контроль. 4-5 – летний возраст детей для начального этапа обучения грамоте (подготовка руки к письму), по мнению ведущих психологов, педагогов (Л.С. Выготский, К.Д. Ушинский и др.) представляется самым оптимальным.

### **Связь программы с уже существующими по данному направлению**

Данная программа составлена с учетом программ Е.В. Колесниковой, Н.В. Дуровой, Г.Ф.Марцинкевич, Н.А. Говердовской, Д.Г. Шумаевой, Т.Р. Кисловой для детей возраста 4-5 лет при подготовке руки к письму.

### **Новизна дополнительной образовательной программы**

Отличительная особенность данной образовательной программы от уже существующих заключается в том, что программа составлена с учетом преемственности с последующими этапами обучения письму. В силу этого данная программа может быть реализована как самостоятельная единица образовательного процесса, так и как первый подготовительный этап авторской методики Н.А. Тарасовой, Ю.А. Непрокиной обучения детей грамоте (письму).

Программа построена с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка среднего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма, графические навыки.

**За основу построения программы** взят принцип общения ребенка со взрослым, с другими детьми в виде игры. Учитывается ведущая игровая деятельность детей. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий не только совершенствует тонко координированные движения пальцев и кистей рук, но и способствует развитию речи.

Поэтапное освоение разнородных графических движений не только правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Программа предназначена для работы с детьми 4 – 5 лет в дошкольном образовательном учреждении; она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении всего учебного года. Методика дается в определенной системе, учитывающей возрастные особенности детей и дидактические принципы развивающего обучения. Она реализуется в доступной и интересной форме: разнообразных дидактических играх (коллективных, игры с небольшой группой детей, партнерских) и упражнениях с использованием наглядного материала.

**Основной целью реализации дополнительной программы** является формирование интеллектуального, психологического, физического, эмоционального компонентов необходимых для успешного усвоения школьной образовательной программы по обучению грамоте:

- подготовить руку ребенка 4-5 лет и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии при дальнейшем обучении грамоте в дошкольном учреждении, в школе;
- развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.
- сформировать терпение, усердие, усидчивость.

Достижение поставленных целей предполагает решение следующих **задач**:

**Обучающие:**

- развить тонко координированные движений рук;
- развить слуховое внимание и графическое воспроизведение;
- сформировать элементарные графические умения.

**Развивающие:**

- развить графических движений;

- развить зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию.

#### **Воспитательные:**

- воспитать аккуратность, самостоятельность, старательность и уверенность в своих умениях.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

#### **Формы и режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю в первой половине дня, когда познавательные способности ребенка пребывает в самой активной фазе.

Продолжительность занятия для среднего дошкольного возраста (4-5 лет) составляет 20 минут.

#### **Вид детской группы**

Группа детей имеет постоянный состав.

#### **Особенности набора детей**

Набор детей производится в свободном порядке.

#### **Количество детей по годам обучения**

Занятия проводятся по группам. Наполняемость - 10 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

#### **Особенности возрастной группы 4-5 лет**

Это период жизни ребенка можно обозначить как переход от раннего детства к дошкольному. Малыш активно развивается, познает окружающий мир и открывает его для себя с помощью общения со взрослыми и сверстниками.

#### **Развитие личности ребенка 4-5 лет**

Ребенок начинает осознавать себя в этом мире и начинает более чутко воспринимать отношение к себе окружающих. В период 4-5 лет у ребенка формируется такая важная черта, как самооценка. Это один из важных показателей развития личности. Процесс формирования самооценки зависит

от активного общения с окружающим его миром и в первую очередь – со взрослыми.

Каждый ребенок по природе своей хочет быть хорошим, чтобы заслужить похвалу и высокую оценку. Поэтому важно как со стороны родителей, так и со стороны педагогов поощрять подобные стремления. Если ребенок поступает хорошо, его необходимо поддержать похвалой, обязательно указав за что именно его хвалят.

Однако ребенку 4-5 лет очень трудно оценивать себя критически. Он может сомневаться в своих силах, но признавать свою вину ему пока трудно.

В этом возрасте формируются нравственные эмоции – чуткость, доброта, чувство дружбы и постепенно – чувство долга.

В этом периоде жизни идет интенсивное развитие познавательной сферы ребенка. Следовательно, для гармоничного развития ребенка необходимо не только давать ему новые знания в увлекательной форме, но и максимально уважительно относиться к собственным умственным поискам ребенка и их результатам.

С этого возраста интеллект ребенка способен накапливать фактические знания об окружающем мире, никогда ими не виденные (о животных, машинах, странах и т.д.) С этими знаниями ребенок приобретает определенное отношение к описываемому миру (страх к хищникам, любовь домашним животным и т.д.)

Наступает период «почемучек»: ребенок начинает задавать массу вопросов. Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения – познавательный. Взрослый для ребенка 4 -5 лет основной и непререкаемый источник знаний.

Развитие психических процессов в 4-5 лет.

### **Восприятие**

В этом возрасте ребенок активно развивает способность восприятия и познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения и прикладывания предметов друг к другу. Также продолжается исследование формы, цвета и величины предметов. Вводятся такие категории как время (время суток, времена года), пространство (верх, низ, далеко, близко), вкус, запах, звук и качество поверхности. Формируется представление об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник).

### **Внимание**

Устойчивость внимания увеличивается. Ребенок способен сосредоточить свою деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении некоторых действий он может удержать в памяти несложное условие (инструкцию). Для развития этого навыка ребенку нужно научиться рассуждать вслух при выполнении задания. Тогда длительность удержания внимания будет расти.

### **Память**

Сначала у ребенка этого возраста развиваются навыки произвольного припоминания. То есть ребенок может целенаправленно припомнить картину

произошедшего без точных деталей и временных ограничений. Далее развивается способность преднамеренного запоминания, и эта возможность у ребенка усиливается при ясности и эмоциональной мотивации действия, например запоминание необходимого набора игрушек для игры или «поделка – подарок маме». Важно при заучивании какого-либо материала чтобы ребенок понимал смысл данного материала. Таким образом, можно сказать. Что к 5 годам объем памяти ребенка постепенно возрастает и это дает возможность более четкого воспроизведения выученного материала. Дети способны запомнить поручения взрослых, принять задачу на запоминание.

### **Мышление**

В это время у ребенка начинает свое развитие образное мышление, с помощью которого дети способны использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач (построение по схеме, лабиринты). Также развивается такое свойство как предвосхищение – способность сказать, что произойдет с предметами в результате их взаимодействия.

У детей этого возраста преобладает наглядно-образное мышление, то есть представление предмета или действия с ним, неотрывно от самого предмета. А также находить различия и сходства между предметами.

Появляется способность собрать картинку из 4 частей без опоры на образец.

### **Воображение**

Продолжает активно развиваться. Появляются такие способности как: оригинальность и произвольность (то есть возможность «придумывания» по собственному желанию). Ребенок может сам придумать сказку на заданную тему.

### **Речь**

К 5 годам улучшается произношение звуков и дикция. Ребенок активно пользуется речью, удачно имитируют голоса животных, способны интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Развивается грамматика слов.

### **Методы и приемы:**

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, пальчиковые игры с предметами.

Графические упражнения.

**Средства для реализации программы:** доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, тетрадь в клетку, тетрадь в узкую линейку.

Приветствуется помощь со стороны родителей в приобретении детьми элементарных графических навыков.

### **Работа с родителями:**

1. Беседы, консультации.

2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.

**Перспективное планирование по курсу «Подготовка руки к письму» для детей от 4 до 5 лет**

<b>Номер</b>	<b>Тема занятия, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Сентябрь</b>		
1	<b>Гигиенические правила письма</b> Познакомить детей с правильной посадкой при письме, положением листа, правильным положением пишущего предмета в руке. Развивать внимание, умение понимать словесные установки.	2
2	<b>Правила при письме. Ориентация на листе бумаги</b>	2
3	<b>Вертикальные линии</b> Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, проводить вертикальные линии сверху вниз.	2
4	<b>Нажим на карандаш</b> Учить проводить линии сверху вниз, регулируя нажим на карандаш.	2
<b>Октябрь</b>		
5	<b>Обведение фигур карандашом по контуру</b> Развивать у детей мелкую моторику рук, умение ориентироваться на листе бумаги	2
6	<b>Штриховка простейших фигур</b> Развивать умение проводить вертикально линии сверху вниз.	2
7	<b>Штриховка простейших фигур наклонными линиями</b> Учить проводить вертикальные линии сверху вниз с наклоном, рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	2
8	<b>Раскрашивание рисунка</b> Учить рисовать линии сверху вниз, слева направо в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	2
<b>Ноябрь</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Штриховка простейших фигур горизонтальными линиями</b>	1

	Учить рисовать прямые горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	
2	<b>Горизонтальные линии</b> Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1
3	<b>Пунктирные линии</b> Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1
4	<b>Пунктирные линии</b> Составляем узор в квадрате из пунктирных линий цветными карандашами.	1
5	<b>Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии</b> Развивать умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1
6	<b>Штриховка горизонтальными линиями</b> Продолжаем учиться штриховать, соблюдать параллельность линий.	1
7	<b>Штриховка вертикальными линиями</b> Продолжаем учиться штриховать. Формировать навык рисования параллельных линий.	1
8	<b>Штриховка наклонными линиями</b> Учить умению соблюдать направление линии.	1
<b>Декабрь</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Рисование по точкам</b> <b>(Учимся рисовать по точкам)</b> Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	1
2	<b>Волнистая линия</b> Учить рисовать волнистую линию, слева направо. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	2
3	<b>Волнистая линия</b> Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	1
5	<b>Линии в различных направлениях</b> Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	3

8	<b>Рисование</b> Учить детей располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	1
<b>Январь</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
2	<b>Линии разных направлений</b> Соблюдать на листе бумаги направление линий.	2
3	<b>Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные</b> Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные.	2
4	<b>Спираль</b> Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	2
5	<b>Спираль</b> Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.	1
6	<b>Штриховка рисунка</b> Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
<b>Февраль</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
2	<b>Рисование полукругов</b> Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	2
3	<b>Рисование полукругов</b> Продолжать учить детей рисовать лепестки цветов полукруглой формы. Вначале по образцу, а затем самостоятельно. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве.	2
4	<b>Рисование круглой формы</b> Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета.	1
5	<b>Рисование круглой формы</b> Продолжать учить рисовать предметы круглой формы.	1



6	<b>Рисование круглой формы</b> Закрепить умение рисовать предметы круглой формы.	1
8	<b>Рисование круглой формы</b> Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров.	1
<b>Март</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
2	<b>Линии разных видов</b> Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию.	2
3	<b>Раскрашивание</b> Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	2
4	<b>Волнистая линия</b> Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве.	1
5	<b>Графические узоры</b> Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	1
6	<b>Рисование</b> Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях.	1
7	<b>Штрихуем разными способами</b> Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	2
<b>Апрель</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Знакомство с цифрами. Цифра 1</b> Познакомить детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственной ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол.	1
2	<b>Цифра 2</b>	1

	Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятие пространственной ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	
3	<b>Цифра 3</b> Учить писать цифру 3.	1
4	<b>Цифра 4</b> Учить писать цифру 4.	1
5	<b>Цифра 5</b> Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятие пространственной ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	1
6	<b>Цифра 6</b> Учить писать 6.	1
7	<b>Цифра 7</b> Учить писать 7.	1
8	<b>Цифра 8</b> Учить писать 8. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	1
<b>Май</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема, цели</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	<b>Цифра 9</b> Учить писать 9.	1
2	<b>Цифра 10</b> Учить писать 10.	1
3	<b>Дорисование</b> Закрепить понятие пространственных ориентаций: справа налево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	1
4	<b>Линии разных видов</b> Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.	1
5	<b>Рисование по точкам</b> Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1

6	<b>Штриховка</b> Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1
7	<b>Рисование по замыслу</b> Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	2
8	<b>Рисование по замыслу</b>	
<b>ИТОГО: 72 часа</b>		

### **Литература:**

1. Выготский Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте// Стенограмма доклада, прочитанного на Всероссийской конференции по дошкольному воспитанию. Электронный ресурс: [http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0201.htm#\\$f20](http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0201.htm#$f20)
2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ. Дошкольное образование // Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Система ГАРАНТ: <http://base.garant.ru/70512244/#ixzz4K2Zkxwk>